



GEORGES-MARIOS PRANTZOS, né à Karditsa (Grèce), il a étudié la musique au "Conservatoire d'Athènes" auprès de

Maria-Chaeroyiorgou-Sigara –élève elle-même de Marguerite Longue et d'Alfredo Casella – et Aris Garoufalas, virtuoses grecs d'une renommée internationale. En 1995 il a obtenu le diplôme de piano avec la mention « distinction » par unanimité du jury. Depuis lors, en plus de plusieurs récitals privés organisés en Grèce et à l'étranger, il s'est produit, en novembre 2008 et février 2009, en tant que soliste au Cube 521 à Marnach et à Trifolion à Echternach avec la Philharmonie Municipale de Diekirch, en interprétant la « Rhapsody in blue » de Gershwin, alors qu'en novembre 2013 et décembre 2016 il a présenté au Conservatoire de Luxembourg, avec Kalliopi Schiltz-Papaioannou, un programme varié avec des œuvres composées ou transcrites pour deux pianos, interprétant, notamment le 2ème concerto de Rachmaninov et le 1er concerto de Tchaikowski. Son répertoire comprend des œuvres renommées couvrant plusieurs périodes, notamment les Etudes Symphoniques de Schumann, les sonates de Beethoven et de Mozart, l'ensemble des études, nocturnes, polonaises et ballades de Chopin, des œuvres de Bach, Liszt, Brahms, Schubert, Debussy, Ravel, Prokofiev... ainsi que des concertos de Beethoven, Saint-Saëns, Chopin, Grieg, Mozart, Rachmaninov, Schumann et Tchaikowski.

Yiorgos est avocat de formation et, après une longue carrière dans le secteur privé bancaire au Luxembourg, est fonctionnaire européen, travaillant depuis 2016 en tant que juriste au sein du Service Juridique de la Cour des Comptes européenne. Hormis sa passion pour le piano, Yiorgos est également un grand amateur du théâtre.



KALLIOPI SCHILTZ-PAPAIOANNOU, née à Thessaloniki (Grèce), a fait des études de droit et un DEA avec spécialisation en droit civil à l'Université «Aristote». Elle est aussi l'auteur d'un livre intitulé 'Le droit d'auteur dans le secteur musical'. En parallèle elle a terminé ses études de piano au Conservatoire d'Etat de Thessaloniki et a obtenu son diplôme avec mention 'excellent'.

Membre du corps judiciaire grec pendant 25 ans, elle est maintenant magistrat honoraire de la Cour d'Appel. Pendant toutes ces années elle se produisait, en soliste et avec le groupe de musique de chambre du barreau de Thessaloniki, à de nombreux concerts dans plusieurs villes de Grèce, Turquie et Chypre. Dans les seins de la Communauté Hellénique de Luxembourg et à la tête de la Chorale Hellénique de Luxembourg, elle a organisé et participé à plusieurs spectacles musicales, dont une 'Soirée d'opérettes grecques et luxembourgeoises', un 'Voyage musical à travers l'Europe', l'opéra grecque 'Philippe et Alexandre' du compositeur contemporain Sarantis Kassaras, en première à Luxembourg etc.



L'ASSOCIATION DE PROTECTION DES MINEURS DE THESSALONIQUE,

agissant sous la tutelle du Ministère de Justice, de Transparence et des Droits de l'Homme, a comme but principal la prévention et la résolution

des problèmes dus à la délinquance et la victimisation des mineurs. A cette fin, l'association - par le biais de son conseil dans lequel participent procureurs, médecins, psychiatres, psychologues, avocats et prêtres - soutient les mineurs et leurs familles de façon matérielle, sociale et psychologique. Elle les aide ainsi à trouver un logement, à obtenir une éducation et une formation professionnelle et à découvrir leurs talents et capacités, ce qui leur permettra d'abandonner les actes illégaux et de s'incorporer dans la société.

Programme



W.A. Mozart Eine kleine Nachtmusik
Franz Schubert Phantasie
Darius Milhaud Scaramouche
Sergei Rachmaninov Concerto pour piano No. 2

Concert pour deux pianos

par:

Georges Prantzos
Kalliopi Schiltz



Conservatoire
de la Ville de Luxembourg

9 Novembre, 2013
20:00 heures



Concert de Bienfaisance au Profit de:



"Association bénévole
soutenant les malades
atteints d' un cancer"



"Association d' aide
aux enfants atteints
d' un cancer"

Programme

Concert pour deux pianos

par:

Georges Prantzios
Kalliopi Schiltz

C. Saint-Saëns: Danse Macabre

E. Grieg: Piano Concerto

P.I. Tchaikovsky: Piano Concerto No 1

3 Décembre
2016, 20.00h

Conservatoire
de la Ville de Luxembourg

CONCERT DE BIENFAISANCE AU PROFIT DE

SPONSORISÉ PAR



Invitation for a concert at the



on the occasion of the
VIII European Terminology Summit 2016

Monday, 14th November 2016, at 19:30
in the *Salle de musique de chambre*

P R O G R A M M E

Olga Jeczmyk (violin) and Kalliopi Schiltz (piano)

"Liebesleid" from the II Old Vienna Waltz in A Minor by Fritz Kreisler

"Kuyawiak" from the II Mazurka in A Minor by Henryk Wieniawski

"El Cant del Ocells" traditional Catalan song in E Minor original arrangement by Pau Casals

Kalliopi Schiltz (piano) and Georgios Prantzios (piano)

"Eine kleine Nachtmusik" by W.A. Mozart

"Oblivion" by A. Piazzolla

"Libertango" by A. Piazzolla

Dance performance by the
Hellenic Culture & Dances Club
accompanied by
Georgios Prantzios (piano)

FREE SEATING

Please present this invitation at the entrance

Serial № 0119



CONCERT POUR DEUX PIANOS

PAR
GEORGES PRANTZOS
KALLIOPI SCHILTZ

L. V. BEETHOVEN: PIANO CONCERTO NO 3
F. CHOPIN: PIANO COONCERTO NO 1
A. BORODIN: PRINCE IGOR: POLOVTSIAN DANSES

VENDREDI 18 JANVIER 2019

CONSERVATOIRE
DE LA VILLE DE
LUXEMBOURG



Organisé par
La Communauté Hellénique
du Luxembourg
sous l'égide de La Mairie
de la Ville de Luxembourg
et de L' Ambassade de Grèce
à Luxembourg



Concert de Bienfaisance au Profit de



ASSOCIATION DE
PROTECTION DES
MINEURS DE
THESSALONIQUE